

مرحله ۳: آزمون نوبت اول: جامعه‌شناسی (۲) نام و نام خانوادگی: منطبق بر رویکرد جدید امتحانات نهایی		رشته: ادبیات و علوم انسانی پایه یازدهم دوره دوم متوسطه مرکز ارزشیابی خیلی سبز	تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/۱۰/۲۴ مدت آزمون: ۷۵ دقیقه تعداد صفحه: ۴	
ردیف	سؤالات (پاسخ‌برگ دارد).			نمره
۱	درستی یا نادرستی عبارت‌های زیر را مشخص کنید. الف) هر کدام از ما دانش‌ها، تجربه‌ها و خلیات ویژه‌ای داریم که افراد دیگر با ما در آن‌ها شریک نیستند. این موارد، بخش ذهنی جهان انسانی را می‌سازند. ب) به پرسش‌های مربوط به ارزش جهان‌شمول مسئولیت، بر اساس ارزش‌های جهان‌شمول دیگر مانند حقیقت، معنویت و عدالت پاسخ داده می‌شود. ج) رویکرد گزینشی جهان غرب به ابعاد معنوی و دینی جهان، سبب پیدایش و رشد برخی نهضت‌های جدید دینی شده است که از آن با عنوان پروتستانتیسم یاد می‌شود. د) خودباختگی فرهنگی سبب می‌شود جامعه، عناصر فرهنگ دیگر را بدون تحقیق و گزینش و به گونه‌ای تقلیدی فراگیرد و در نتیجه، حالت فعال و خلاق خود را در گزینش عناصر فرهنگی دیگر از دست بدهد.			۱
۲	عبارت‌ها و کلمه‌های درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) فرهنگ جهانی باید به پرسش‌های بنیادین بشر دربارهٔ انسان و جهان پاسخ دهد. اگر فرهنگی نتواند به این پرسش‌ها پاسخ دهد، توانایی دفاع از (حقانیت – هویت) خود را نخواهد داشت. ب) استعمار (نو – فرانو) پس از شکل‌گیری جنبش‌های استقلال‌طلبانهٔ کشورهای مستعمره، طی قرن بیستم به وجود آمد. ج) در دورهٔ رنسانس، فرهنگ غرب برای بسط و گسترش ابعاد دنیوی خود، به سوی (حذف پوشش دینی – فلسفه‌های روشنگری) گام برداشت و به تفسیر غیرتوحیدی فرهنگ یونان و روم باستان بازگشت. د) کشورهای استعمارگر غربی برای تأمین (منافع اقتصادی – سلطهٔ نظامی) خود، نیازمند درهم شکستن مقاومت فرهنگی اقوامی بودند که سلطه و نفوذ آن‌ها را تحمل نمی‌کردند.			۱

مرحله ۳: آزمون نوبت اول: جامعه‌شناسی (۲) رشته: ادبیات و علوم انسانی تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/۱۰/۲۴		نام و نام خانوادگی: پایه یازدهم دوره دوم متوسطه مدت آزمون: ۷۵ دقیقه		
منطبق بر رویکرد جدید امتحانات نهایی مرکز ارزشیابی خیلی سبز تعداد صفحه: ۴		آزمون خیلی سبز		
ردیف	سؤالات (پاسخ‌برگ دارد).			نمره
۳	گزینه درست را انتخاب کنید. الف) علل موفقیت‌های استعمار در قرن نوزدهم عبارت‌اند از: (۱) پیشرفت در زمینه دریانوردی - پیشرفت در فنون نظامی - اقتصاد صنعتی (۲) پیشرفت در فنون نظامی - اقتصاد صنعتی - غلبه فرهنگی (۳) غلبه اقتصادی - پیشرفت در زمینه دریانوردی - اقتصاد صنعتی (۴) پیشرفت در زمینه دریانوردی - سلطه فرهنگی - غلبه نظامی ب) به ترتیب، در ارتباط با عقاید و ارزش‌های بنیادین فرهنگ معاصر غرب، کدام گزینه درست است؟ «مهم‌ترین ویژگی هستی‌شناختی فرهنگ معاصر غرب - مهم‌ترین ویژگی انسان‌شناختی فرهنگ معاصر غرب - مهم‌ترین ویژگی معرفت‌شناختی فرهنگ معاصر غرب»			۲
	(۱) اومانیسم - سکولاریسم - روشنگری (۲) سکولاریسم - روشنگری - اومانیسم (۳) روشنگری - اومانیسم - پروتستانتیسم (۴) سکولاریسم - اومانیسم - روشنگری ج) رویکرد سکولار و دنیوی، از چه طریقی در زندگی اجتماعی و فرهنگ عمومی جهان غرب گسترش پیدا کرد؟ (۱) تفاسیر پروتستانی از دین (۲) فلسفه‌های روشنگری (۳) هنر - قرون وسطی (۴) تغییرات اجتماعی مربوط به انقلاب صنعتی د) کدام گزینه مربوط به پیامدهای تقسیم جامعه جهانی به بخش‌های مرکز و پیرامون نیست؟ (۱) وابستگی کشورهای پیرامون به کشورهای مرکز - ایجاد زمینه ستیز و چالش میان این دو بخش (۲) چالش‌های بین‌تمدنی و فرهنگی - وابستگی کشورهای پیرامون به کشورهای مرکز (۳) متزلزل و آسیب‌پذیر کردن فرهنگ جوامع غیرغربی - مواجه‌شدن جامعه جهانی با چالش‌ها و تضادهای درونی (۴) ایجاد زمینه ستیز و چالش میان این دو بخش - متزلزل و آسیب‌پذیر کردن فرهنگ جوامع غیرغربی			
۴	هر یک از عبارت‌های ستون سمت راست با کدام‌یک از مفاهیم در ستون سمت چپ ارتباط دارد؟			۱
	عبارت‌ها		مفاهیم	
	الف) تبدیل انسان‌ها به موجوداتی منفعل		(۱) ویژگی گونه دوم فرهنگ جهانی	
	ب) ارزش‌های عام و جهان‌شمول		(۲) عدم ملازمه غلبه نظامی با غلبه فرهنگی	
	ج) پیوند قدرت حاکمان با قدرت استعمار		(۳) فقدان ویژگی مسئولیت در فرهنگ جهانی	
د) هضم و جذب مغولان در فرهنگ اسلامی		(۴) عامل تبدیل استبداد قومی به استبداد استعماری		

	مرحله ۳: آزمون نوبت اول: جامعه‌شناسی (۲)	رشته: ادبیات و علوم انسانی	تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/۱۰/۲۴	
	نام و نام خانوادگی:	پایه یازدهم دوره دوم متوسطه	مدت آزمون: ۷۵ دقیقه	
	منطبق بر رویکرد جدید امتحانات نهایی	مرکز ارزشیابی خیلی سبز	تعداد صفحه: ۴	
ردیف	سؤالات (پاسخ‌برگ دارد).			نمره
۵	جاهای خالی را با کلمه‌های مناسب کامل کنید. الف) استعمار نوعی جهان‌گشایی و امپراتوری است که از قرن توسط اروپاییان آغاز شد. ب) وقتی روشنگری به شناخت حسی و تجربی محدود شود، نوعی علم تجربی پدید می‌آورد. ج) حرکتهای اعتراضی در دوره به جای بازگشت به سوی حقیقت الهی انسان، به رویگردانی از نگاه معنوی منجر شد. د) دولت‌های سکولار غربی با تبلیغ، فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی را دچار اختلال می‌کردند. ه) تک‌محصولی‌شدن اقتصاد کشورهای استعمارزده، قدرت چانه‌زنی در اقتصاد جهانی را از آنان می‌گیرد و این پدیده، موجب آن‌ها به کشورهای استعمارگر می‌شود. و) دولت - ملت‌ها، حاکمیت‌های سیاسی - اقتصادی جدیدی بودند که نخستین بار در اروپای غربی با افول پدید آمدند.			۳
۶	به سؤال‌های زیر پاسخ کوتاه دهید. الف) فرهنگ‌های قومی و قبیله‌ای در چه صورتی جهانی می‌شوند؟ ب) چه عاملی مانع می‌شد تا ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی و ارزش‌های اجتماعی آن به طور کامل آشکار شود؟ (یک مورد) ج) چرا استبداد ایلی و قومی از رویارویی مستقیم با فرهنگ توانمند اسلامی دوری می‌کرد؟ د) وجه مشترک تمام اشکال روشنگری خاص در فرهنگ معاصر غرب چیست؟ ه) چرا نظام ارباب - رعیتی در غرب که از آن با عنوان «فئودالیسم» یاد می‌شود، نوعی برده‌داری بود؟ و) چه عاملی، امکان عبور از مرحله استعمار به استعمار نو را برای کشورهای استعمارگر پدید می‌آورد؟			۳
۷	هر یک از جوامع استعمارزده زیر از چه طریق در نظام نوین جهانی ادغام شدند؟ الف) هندوستان، اندونزی و الجزایر: ب) چین، عثمانی و ایران:			۱
۸	هر یک از موارد زیر، نشان‌دهنده کدام یک از مراحل تکوین نظام نوین جهانی است؟ الف) زوال تدریجی قدرت کلیسا منجر به حاکمیت فئودال‌ها و اربابان بزرگ (کنت‌ها و لردها) شد. ب) دولت‌ها برای افزایش قدرت خود به سرمایه و پول بازرگانان نیاز داشتند و بازرگانان برای تجارت و سود، نیازمند حمایت نظامی دولتمردان بودند.			۱

	مرحله ۳: آزمون نوبت اول: جامعه‌شناسی (۲)	رشته: ادبیات و علوم انسانی	تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/۱۰/۲۴	
	نام و نام خانوادگی:	پایه یازدهم دوره دوم متوسطه	مدت آزمون: ۷۵ دقیقه	
	منطبق بر رویکرد جدید امتحانات نهایی	مرکز ارزشیابی خیلی سبز	تعداد صفحه: ۴	
ردیف	سؤالات (پاسخ‌برگ دارد).			نمره
۹	با توجه به متن، به سؤال‌های زیر پاسخ دهید. «ساختار جامعه جهانی، تحت تأثیر مؤلفه‌های فرهنگی و میزان نفوذ هر جامعه‌ای، اشکال متفاوتی به خود می‌گیرد. چنان‌چه یک فرهنگ خاص در مقیاس جهانی مسلط (غالب) باشد، میزان انسجام جامعه جهانی مستقیماً به این بستگی دارد که آن فرهنگ غالب تا چه حد واجد ویژگی‌های مطلوب یک جامعه جهانی است. در صورتی که فرهنگ‌های مسلط فاقد این ویژگی‌های کارآمد باشند، جامعه جهانی با بحران‌ها و چالش‌هایی مواجه خواهد شد. از سوی دیگر، هنگامی که عرصه جهانی به محلی برای ظهور هم‌زمان و فعال فرهنگ‌های گوناگون تبدیل شود، تبادلات، گفت‌وگوهای تمدنی و برخوردهای میان‌فرهنگی اجتناب‌ناپذیر خواهد بود. در این حالت نیز جامعه جهانی با چالش مواجه می‌شود.» الف) در چه صورتی جامعه جهانی دچار بحران‌های درون‌فرهنگی می‌شود؟ ب) چالش و بحران بین فرهنگ‌ها و تمدن‌ها در چه صورتی در جامعه جهانی پدید می‌آیند؟			۱
۱۰	به سؤال‌های زیر پاسخ کامل دهید. الف) بخش اجتماعی جهان انسانی چه چیزی را در برمی‌گیرد و چه هویتی دارد؟ ب) آیا گستره جغرافیایی فرهنگ‌های مختلف یکسان است؟ چرا؟ ج) هنر قرون وسطی را با هنر مدرن مقایسه کنید. د) اقتصاد قرون وسطی چه مشخصه‌ای داشت و چگونه به اقتصاد سرمایه‌داری مبدل شد؟ ه) اقتصاد کشورهای غیرغربی و روابط تجاری‌شان، پیش از استعمار چگونه بود؟ و) ترویج علوم انسانی غربی در کشورهای غیرغربی، چه تأثیری بر فرهنگ غرب داشته است؟			۶
	سربلند و پیروز باشید			۲۰ جمع نمره